



この4月から「障害者差別解消法」が施行されました。その中で「合理的配慮」の義務が教育や事業所に課されたことを、すでにご存じのことと思います。これからしばらくの間、学校や職場では「発達障害の人たちに対する合理的配慮とは何か？」という重要なテーマについて、皆で考えていかなければなりません。多様な人たちが差別や偏見なく参加できる社会であれば、特別に「合理的配慮」などと叫ぶ必要はありません。しかし実際には、個性的な少数派の人たちの社会参加には多くの障壁があります。すべての人たちが自分の個性に応じた最適な教育を受け、やりがいのある仕事に就けるよう、力を尽くしていきたいと思ひます。

4月から、料金体系を一部改訂いたします。ご理解のほど、お願い申し上げます。

代表理事 本田秀夫

新料金

- ・入会金 : 5,000円
- ・年会費 : 5,000円
- ・個別支援
 - 会員のみ : 6,480円(60分)または、月25,920円
- ・個別相談
 - 会員 : 8,640円(50分)または、5,400円(30分)
 - 非会員 : 12,960円(50分)または、8,640円(30分)
- ・学習会
 - 会員 : 2,160円
 - 非会員 : 3,240円
- ・余暇活動支援
 - 会員のみ : 2,160円(60分)または、年21,600円
- ・キャリア体験(中高生対象)
 - 会員のみ : 月12,960円(週1回60分)
- ・キャンセル料(個別支援および個別相談)
 - 1週間以上前 : 無料
 - 6日前～前日 : 半額
 - 当日 : 全額



代表理事の活動報告と予定

メディア

「発達障害の早期発見・早期療育・親支援」(金子書房)

金子書房から出ている、「ハンディシリーズ発達障害支援・特別支援教育ナビ」の中の一冊。長年、発達障害支援に携わっている先生方、当事者の親御さんと共に、本田の編著で2016年2月に刊行されました。



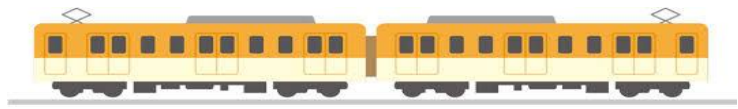
「なぜアーティストは生きづらいのか? 個性的すぎる才能の活かし方」

(リットーミュージック)

専門学校ミューズ音楽院・手島将彦氏と本田の共著です。個性的すぎる才能の裏に潜む、生きづらさを抱えたアーティスト。彼らの才能を潰すことなく、活かす方法を手島氏と共に語った、音楽業界では珍しい、発達障害啓発本です。



活動報告



鉄友会(てつともかい)

鉄友会1のグループは、1月17日(日)に、千葉県を一周してきました。朝9時前に東京駅から総武線を出発し、外房線、内房線、京葉線で東京駅に戻るという今回の旅。安房鴨川駅での昼食タイムは、海岸沿いのレストランで、「岡村隆史定食」を皆でいただき、乗り応えもお腹も大満足の旅でした。鉄友会2のグループは、4月24日(日)の、東武線&日光線に乗る日光への旅。次回、その時の様子をお伝えいたします。



アニメ・漫画クラブ



アニメ漫画クラブは、2~3ヶ月に一度、開催しています。参加メンバーの好きなアニメ漫画は様々で、毎回いろんな発見があり、アニメ漫画好きにはたまらない会です。前回、春休みの3月30日の会では、「自分時間」と称して、各自、自分の好きなアニメ漫画に関する話をしました。グッズを見せる、行ったイベントの話をする、クイズを出す、自分で描いた絵を持って来るなど、さまざまですが、皆で楽しむことができました。



お知らせ・募集



鉄友会は現在定員いっぱい、募集はしておりません。

* 5月からの主な予定 *

鉄友会定例会：1は5月15日(日)10:00~11:00
2は5月21日(土)14:30~15:30

アニメ・漫画クラブ：6月11日(土)10:00~11:30

内容の詳細、また、他の活動につきましては、ネスト・ジャパンのホームページ、またはブログに決まり次第お知らせ致します。

特定非営利活動法人
ネスト・ジャパン



〒105-0012

東京都港区芝大門2-9-8 シャンデールビル6階
03-6435-6640 (10:00~17:00 月・祝休み)

メール: nestjapan@gmail.com

http://www.ne.jp/asahi/nest/japan/